

**Муниципальное бюджетное учреждение  
Дополнительного образования  
"Детская художественная школа № 3" г. Иркутска**

ОДОБРЕНА  
педагогическим советом  
протокол № \_\_\_  
от 31.08.2017



Утверждено приказом  
от «31» 08 2017 г. пр. № 91

Директор ДХШ № 3  
*Н.Г. Мартынова* Н.Г. Мартынова

**Дополнительная общеразвивающая образовательная  
программа в области Изобразительного искусства  
«Основы изобразительного искусства»**

**Срок реализации - 3 года**

г. Иркутск 2017 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка. Содержание и структура дополнительной общеразвивающей образовательной программы в области изобразительного искусства «Основы изобразительного искусства», срок реализации-3 года ..... стр. 3
2. Планируемые результаты освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей образовательной программы в области изобразительного искусства «Основы изобразительного искусства»..... стр. 6
3. Учебный план.....стр. 7
4. График образовательного процесса.....стр. 9
5. Перечень программ учебных предметов ( краткие аннотации программ учебных предметов; аннотации учебных предметов; программы учебных предметов)..... стр. 11
6. Система и критерии оценок, используемые при проведении промежуточной и итоговой аттестации, результатов освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей образовательной программы в области изобразительного «Основы изобразительного искусства».....стр. 15
7. Программа творческой, методической и культурно-просветительной деятельности..... стр. 19

## Пояснительная записка

1. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области изобразительного искусства «Основы изобразительного искусства» («Основы изобразительного искусства» далее - программа) определяет содержание и организацию образовательного процесса в Муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Детской художественной школе № 3» г. Иркутска вправе реализовывать программу «Основы изобразительного искусства» при наличии соответствующей лицензии на осуществление образовательной деятельности.

1.1. Настоящая ДООП «Основы изобразительного искусства» составлена в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

1.2. Общеразвивающая программа в области искусств реализуется посредством:

- личностно-ориентированного Образования, обеспечивающего творческое и духовно-нравственное самоопределение ребенка, а также воспитания творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира;
- вариативности образования, направленного на индивидуальную траекторию развития личности;
- обеспечения для детей свободного выбора общеразвивающей

Программа при наличии достаточного уровня развития творческих способностей ребенка, возможности его перевода с дополнительной общеразвивающей программы в Область искусств на обучение по предпрофессиональной программе в Области искусств.

1.3. Программа «Основы изобразительного искусства» составлена с учётом возрастных категорий детей и молодежи, и направлена на:

- развитие творческих способностей подрастающего поколения;
- формирование устойчивого интереса к творческой деятельности

#### 1.4. Цели программы:

- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными сформировать у одаренных детей комплекс знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные ценностями, произведениями искусства;
- создать условия для воспитания детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;
- программы в области изобразительного искусства;
- выработать у обучающихся личностные качества, способствующие освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, умению планировать свою домашнюю работу, осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умению давать объективную оценку своему труду, формированию навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам, пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности, определению наиболее эффективных способов достижения результата.

1.5. Срок реализации данной общеразвивающей программы «Основы изобразительного искусства» для детей, поступивших в первый класс ДХШ № 3 в возрасте 7-10 лет, составляет 3 года. Продолжительность учебного года по программе «Основы изобразительного искусства» составляет 39 недель, продолжительность учебных занятий - 32 недели. Программой «Основы изобразительного искусства» предусмотрены каникулы для обучающихся:

- в течение учебного года в объеме не менее 4х недель;
- продолжительность летних каникул - не менее 13 недель.

1.6. При приеме на обучение по общеразвивающей программе «Основы изобразительного искусства» ДХШ № 3 проводит набор детей в соответствии с Положением о правилах приёма и порядка набора детей в целях обучения по дополнительным общеразвивающим образовательным программам в области изобразительного искусства, утвержденного Приказом по учреждению от 17.04.2017 № 48 Порядок и сроки проведения набора детей устанавливаются ДХШ № 3 самостоятельно.

1.7. Оценка качества образования по общеразвивающей программе «Основы изобразительного искусства» включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся. Освоение обучающимися общеразвивающей программы «Основы изобразительного искусства», завершается итоговой аттестацией обучающихся, проводимой ДХШ № 3. К итоговой аттестации допускаются выпускники, освоившие программу «Основы изобразительного искусства» в полном объеме, прошедшие промежуточную аттестацию по всем предметам учебного плана. Итоговая аттестация выпускников проводится в форме выпускного экзамена в соответствии с Положением о «Порядке и формах проведения итоговой аттестации выпускников ДХШ № 3 г. Иркутска», разработанным ДХШ № 3 самостоятельно и утвержденным приказом руководителя ДХШ № 3.

1.8. Обучение по программе «Основы изобразительного искусства» в ДХШ № 3 ведется на русском языке.

## **2. Планируемые результаты освоения обучающимися программы «Основы изобразительного искусства»**

Результатом освоения общеразвивающей программы «Основы изобразительного искусства» по 3-х летнему курсу обучения, является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков: в области изобразительного искусства:

- знаний основ цветоведения;
- знаний основных формальных элементов композиции: принципа трехкомпонентности, силуэта, ритма, пластического контраста, соразмерности, центричности-децентричности, статики-динамики, симметрии-асимметрии;
- умений изображать с натуры и по памяти предметы (объекты) окружающего мира;
- умений работать с различными материалами;
- навыков организации плоскости листа, композиционного решения изображения;
- навыков передачи формы, характера предмета;
- умений изображать с натуры и по памяти предметы (объекты) окружающего мира;
- навыков подготовки работ к экспозиции.

в области историко-теоретической подготовки: первичных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства/дизайна/архитектуры;

- первичных знаний основных эстетических и стилевых направлений в области изобразительного искусства/дизайна/архитектуры, выдающихся отечественных и зарубежных произведений в области изобразительного искусства/дизайна/архитектуры, великих мастеров изобразительного искусства/дизайна/архитектуры;
- знаний основных средств выразительности изобразительного искусства/дизайна/архитектуры;
- знаний наиболее употребляемой терминологии изобразительного искусства/дизайна/архитектуры.
- умений копировать, варьировать и самостоятельно выполнять изделия.

Целью программы «Основы изобразительного искусства и рисование» является общеэстетическое воспитание, приобретение практических умений и навыков, развитие творческой индивидуальности учащегося, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

### Учебный план

Предусматривает предметные области: изобразительное творчество, история искусств и разделы: вариативная часть, промежуточная аттестация, итоговая аттестация.

Учебный план общеразвивающей программы «Основы изобразительного искусства» содержит следующие предметные области:

обязательной части: «Рисунок», «Живопись», «Станковая композиция», «Беседы по искусству»; вариативной части: «Прикладная композиция», «Скульптура».


 Утверждаю  
 Директор ДХИП №3 Н.Г. Мартынова

**Учебный план по ДООП «Живопись»**  
**По дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Основы изобразительного искусства»**

	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Аудиторные занятия	Распределение по годам обучения			Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация
				Количество недель аудиторных занятий	Количество недель аудиторных занятий	Количество недель аудиторных занятий		
				1 класс	2 класс	3 класс		
	Обязательная часть							
1	Рисунок	192	192	2	2	2	2,4	6
2	Живопись	192	192	2	2	2	2,4	6
3	Беседы об искусстве	96	96	1	1	1	2,4	6
4	Станковая композиция	192	192	2	2	2	2,4	6
	Вариативная часть							
5	Прикладная композиция	192	192	2	2	2	2,4	6
6	Скульптура	96	96	1	1	1	2,4	6
	В год	320		10	10	10	24	30
	Учебный курс	960						
		Объем учебной нагрузки в неделю составляет 10 часов. Рекомендуемая продолжительность урока - 40 минут						



#### **4. График образовательного процесса**

4.1. График образовательного процесса определяет его организацию и отражает: срок реализации программы «Основы изобразительного искусства», бюджет времени образовательного процесса (в неделях), предусмотренного на аудиторные занятия, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся, каникулы.

4.2. График образовательного процесса разрабатывается и утверждается ОУ в соответствии со сроком реализации.

4.3. При реализации программы «Основы изобразительного искусства» продолжительность учебных занятий, равная одному академическому часу, определяется Уставом ДХШ № 3 и может составлять 40 минут.

Утверждаю

Директор ДХЦ № 3 Г.Г. Мартынова



График образовательного процесса

	сентябрь				октябрь				каникулы	ноябрь				каникулы	январь				февраль				март				каникулы	апрель				май				В год	Курс обучения
	10	10	10	10	10	10	10	10		10	10	10	10		10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10		10	10	10	10	10	10	10	10		
Живопись	2	2	2	2	2	2	2	2		2	2	2	2		2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	64	192	
Рисунок	2	2	2	2	2	2	2	2		2	2	2	2		2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	64	192	
Станковая композиция	2	2	2	2	2	2	2	2		2	2	2	2		2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	64	192	
Беседы по искусству	1	1	1	1	1	1	1	1		1	1	1	1		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	32	96	
Прикладная композиция	3	3	3	3	3	3	3	3		3	3	3	3		3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	96	288	
																																	320				
																																	960				