

ПО.03.УП.01.	Пленэр	112		112		4...-10			x	x	x	x
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:												
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		3412	1633,5	1778,5								
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:						22	9					
В.00	Вариативная часть	709,5	264	445,5								
В.01.	Скульптура	445,5	165	280,5		2...-8	10	2	2	2	2	1
В.02.	Прикладная композиция	264	99	165		2,4	6	1,5	1,5	1,5	0,5	0,5
Всего аудиторная нагрузка с учетом Вариативной части:				2669,5				13	13	13	13	13
Всего максимальная нагрузка с учетом Вариативной части:		4831	1897,5	2669,5				22	23	25	24,5	24,4
Всего количество контрольных уроков Зачетов, экзаменов:						28	11					
К.04.00.	Консультации	90		90				Годовая нагрузка в часах				
К.04.01.	Рисунок			20				4	4	4	4	4
К.04.02.	Живопись			20				4	4	4	4	4
К.04.03.	Композиция станковая			40				8	8	8	8	8
К.04.04.	Беседы об искусстве			2				2				
К.04.05.	История изобразительного искусства			8				2	2	2	2	2
А.05.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях										
П.А.05.01.	Промежуточная аттестация (экзаменационная)	4						1	1	1	1	
И.А.05.02	Итоговая аттестация	1										1
И.А.05.02.01.	Композиция станковая	x										
И.А.05.02.02.	История изобразительного искусства	x										
Резерв учебного времени		5						1	1	1	1	1

Объем самостоятельной работы в неделю по дополнительной предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства
 «Живопись»
 по предметам обязательной и вариативной частей в часах

		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс
1.	Рисунок	2	2	3	3	3
2.	Живопись	2	2	3	3	3
3.	Станковая композиция	3	3	3	4	4
4.	Беседы об искусстве	0.5				
5.	История изобразительного искусства		1.5	1.5	1.5	1.5
6.	Скульптура	1	1	1	1	1
7.	Прикладная композиция	1	1	1		